

# 澧阳平原新石器时期古气象因素变化 及其人类迁移关系研究

杨桂芳<sup>1)</sup>, 陈正洪<sup>2)</sup>, 朱鹏程<sup>1)</sup>, 姚晗<sup>1)</sup>, 张慧娟<sup>1)</sup>, 汪泽<sup>1)</sup>

1) 成都中国地质大学(北京)地球科学与资源学院, 北京, 100083;

2) 中国气象局气象干部培训学院, 北京, 100081

澧阳平原位于湖南省洞庭湖西北岸的澧水中下游地区, 地处武陵山脉的东北边缘, 西、南、北三面环山, 南临澧水, 东向洞庭湖敞开。澧阳平原的新石器文化遗址相当丰富, 在中国早期文明起源中特别是早期农业的发展起着重要的作用。已有的一些研究主要集中在新石器时期的考古成就(王红星, 1998; 程功弼, 2005), 缺少人类迁移特征与气象因素转变相联系的研究。澧阳平原新石器文化时代遗址的数量、分布规律, 以及聚落方式都有很大的变化, 其与温度和降水等气象因素有一定的相关性, 对该时期考古环境特征及灾变事件等人地关系研究意义重大。本文在前人研究资料整理的基础上, 结合大量野外考察, 开展研究区考古环境的时空分布特征综合研究, 并与古气象因素相联系, 旨在为当今人地关系研究提供科学依据。

## 1 澧阳平原考古遗址分布特征

澧阳平原有三大河流, 北边是涇水水系, 中部是澧水水系, 南边是澧水干流。在新石器时期, 澧阳平原从早到晚主要发现了彭头山文化(8.5~8.0ka B.P.)、皂市下层文化(8.0~6.3 ka B.P.)、大溪文化(6.3~5.0 ka B.P.)、屈家岭文化(5.0~4.6ka B.P.)和石家河文化(4.6~4.0 ka B.P.)等。其中彭头山文化遗址比较丰富, 从发现的 36 处考古遗址看, 主要集中分布于澧水的北部澧水的上游地区和涇水的下游地区, 密度比较高, 大部分集中在平原地区的岗丘上; 而且从挖掘的资料表明, 不同遗址点是各自独立的。

皂市下层文化时期的文化遗存比彭头山要少很多, 缩减为 19 个, 而且从彭头山文化延续的遗址很少, 单个遗址点的面积也没有明显扩大。

大溪文化遗存相对于皂市下层文化时期有了很大的丰富, 搜集到 55 处。该时期主要有三个大的遗址群, 一个是澧水上游以城头山为中心的遗址群, 第二是涇水下游以丁家岗为中心的遗址群, 另一个是澧水下游遗址群。但是在整个澧阳平原地区, 不管是从遗址的密集度, 还是城址的大小, 可以看到城头山是当时的中心。

屈家岭文化时期遗址的数量跟大溪文化时期相比较没有太多的增加, 但是分布密度有所变化, 大溪文化时期的城头山遗址群出现了衰落, 虽然还是该聚落群的中心, 但是在澧阳平原地区已经不占统治地位。鸡叫城成为了澧阳平原地区的中心, 并占据统治地位。

石家河文化遗址有了极大的繁荣丰富, 数量超过 200 个, 分布于整个澧阳平原地区。

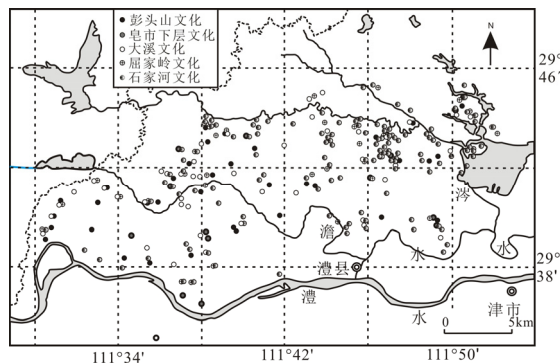


图 1 澧阳平原新石器考古遗址分布特征

注: 本文为中央高校基本科研业务费专项资金优秀教师项目(编号 2652014058)、国家自然科学基金资助项目(编号 41172167、41002036、41320003)和中国博士后特别资助项目(编号 2014T70059)的成果。

收稿日期: 2014-12-20; 改回日期: 2015-02-10; 责任编辑: 郝梓国。

作者简介: 杨桂芳, 女, 1975 年生。博士后, 副教授, 地貌学与第四纪环境变化研究。Email: yangcugb@gmail.com。

## 2 古文化遗址迁移与古气象因素

根据澧阳平原全新世以来古人类遗址分布规律和迁移特征,分析了其与气候变化过程的主要关系。全新世早期,气候温暖湿润,当时澧阳平原原始人类的生存和生活环境十分优越,水源充足,这与人类生活习性的形成密不可分。该时期的遗存中发现了人工种植的水稻,可以判定彭头山时期的古人类已经开始培育水稻,这可能与当时气候变暖,澧阳平原适合野生稻的生长有密切的关系。从出土的动植物化石看,这个时期的人还是以狩猎、采摘为主要生活来源,农业占生活的比重不大。而且从挖掘的资料表明,各自独立的遗址点表明彼此之间的联系不多,尚未形成很强的等级制度。人类选择离河流比较近的地方生活,而且水稻成为人类生活的一部分,因此选择一些小岗丘上建造小平台,以抵御水患。

8.2kaB.P.左右出现一次明显的冷事件,这次事件之后,研究区的古文化遗址明显萎缩,缩减为 19 个,而且从彭头山文化延续的遗址很少。对于这种反常的现象有多种解释,一种较为合理的解释,就是在彭头山文化时期和皂市下层文化时期的过渡期,气候波动转冷且快速剧烈波动,平均气温甚至比现在还要低,这些可以从城址发现的洪水冲刷过后沉积的洪积层中得到验证,表明当时气候极其不稳定降水丰富,导致出现多次洪水,洞庭湖湖面扩张。在彭头山文化末期的大洪水或者其他气候事件,对当地文化有毁灭性的破坏,人类被迫迁移出该区域,但气候很快恢复良好,人类重新来到这里生活,跟彭头山时期的选址规律一样,人类还是把小岗丘作为生活居住地,重新进行选址,所以彭头山的文化遗址大部分被遗弃,而皂市下层文化时期数量也比较少。到了大溪文化期,文化遗址又有了很大的丰富,共 55 处,这可能与全新世大暖期的气候影响是分不开的。以往研究表明该时期正处于全新世大暖期的鼎盛时期,非常适合人类居住。这个时期遗址的分布与之前发生了比较重要的变化,此时人类抵御自然的能力比之前有很明显的加强。虽然人类还是寻找可以抵挡水患的地方进行建造,从这个时期的城头山遗址我们可以看到出现了城址,建造时需要的人力不是城头山遗址一个地点的

人能够完成的,城址之间有了合作,而且从城址的大小来看,出现了等级制度,从墓葬的方式和等级也可以看到这个时期等级制度出现。不仅遗址之间形成等级,人也开始等级化。屈家岭文化时期遗址与大溪文化期基本相似,但是分布密度有所变化,大溪文化时期的城头山遗址群出现了衰落,虽然还是该聚落群的中心,但是在澧阳平原地区已经不再占统治地位。鸡叫城成了澧阳平原地区的中心,占据统治地位。遗址群的这种变化,很有可能是人类抵御自然的能力进一步加强,可以修筑比较好的防御工程,而且人类数量的增加,需要更多的食物,所以对于农业的发展就成为了一种必然,所以导致人类在更适合水稻生存的下游地区进行生活,农业成为人类生存的必要活动。石家河文化期研究区文化遗址得到了极大的繁荣丰富,数量超过 200 个,这个时期的文化遗存分布于整个平原地区,人类的数量上肯定也是呈膨胀式的增长,对自然的索取会更多,这个时期的农业技术也极大增长,人类完全进入农业文明时代。

## 3 结论

澧阳平原古文化遗址分布特征表明,气候变化与人类自然生态环境和社会环境的发展有着复杂密切的联系。彭头山文化期,全新世气候转暖不仅促进农业的繁荣,人类为了抵御水患在较高的小岗丘尚建造平台以抵御水患;经历了一次冷事件之后,气候变得极其不稳定,皂市下层文化明显萎缩。全新世大暖期鼎盛时期,人类生存环境优越,大溪文化得到了繁荣,且形成了等级制度和几个不同的集散中心。屈家岭文化期人类抵御自然的能力进一步加强,因而选择更适合水稻生存的下游地区进行生活。石家河文化期人类的数量上呈膨胀式的增长,研究区文化遗址得到了极大的繁荣丰富,人类完全进入农业文明时代。

### 参 考 文 献 / References

- 向安强. 1992. 湖南澧县北部旧石器遗址调查. 南方文物, (3): 1~14.  
 王红星. 1998. 长江中游地区新石器时代遗址分布规律 文化中心的转移与环境变迁的关系. 江汉考古, 1998, (1): 53~61.  
 程功弼. 2005. 江汉—洞庭湖区新石器遗址分布与河湖演变的联系性. 安徽师范大学学报: 自然科学版, 28(2): 218~221.